

FRANCOIS DUFEIL
CHLAAAK TUUUNG FIIIIIT

LIVRET

JEU



VILLE DE
HOUILLES

**La Graineterie
Centre d'art**

27, rue Gabriel-Péri
78800 Houilles

01 39 15 92 10

lagraineterie.ville-houilles.fr

[lagraineterie_centredart](https://www.instagram.com/lagraineterie_centredart)

TRAM

dès 7 ans (avec un accompagnateur) et 9 ans en exploration seule

!!! les œuvres sont fragiles, il ne faut pas les toucher.



ce pictogramme indique les questions pour les plus jeunes.



des crayons sont disponibles à l'accueil.



L'exposition de l'artiste François Dufeil s'intéresse à l'histoire des techniques et des matériaux. Ses œuvres fonctionnent comme des ensembles dédiés à différents univers et savoir-faire : la cuisine, la poterie, la production d'image, la musique.

Attaché aux traditions et aux savoir-faire anciens, François Dufeil conçoit des « sculptures-outils ». « Sculpture » car elles sont pensées comme des œuvres et « outil » car chacune d'elles a une fonction et peut être actionnée par l'homme.

Dans le cadre de collaborations avec différents artistes, François Dufeil actionnera une sélection d'œuvres au gré de l'exposition.

la galerie

1 Que vois-tu à l'entrée de la galerie ?

.....
.....
.....

2 À ton avis, à quoi cela peut-il servir ?
Entoure-la ou les bonnes réponses.

à peindre des objets

à faire des pochoirs

à modeler des objets

à la cuisson

3 À ton avis, avec quelle énergie peut-il fonctionner ?
Entoure-la ou les bonnes réponses.

grâce à l'électricité

grâce au soleil (énergie solaire)

grâce au vent (énergie éolienne)

grâce à l'eau (énergie hydraulique)

4 Dans l'espace de la Galerie, François Dufeil présente aussi un ensemble d'œuvres dédié à la poterie.

Quel objet se trouve au centre de la pièce ?

.....

 **Entoure les images qui représentent ce même objet dans d'autres situations.**



la verrière

5 Dans la Verrière, tu découvres l'ensemble Cloches sous pression de l'artiste François Dufeil. Pour cette sculpture, l'artiste allie la dangerosité des matières explosives et fait également référence aux notions de récupération (DIY) et de recyclage propre à son univers.

Observe attentivement cette sculpture en ronde-bosse (autour de laquelle tu peux tourner) et écris les différents matériaux qui la compose.

.....
.....
.....

6 **À ton avis, comment cette sculpture va-t-elle pouvoir être actionnée ?**

.....
.....
.....

De quoi aura-t-elle besoin ?

.....
.....
.....

le grenier

7

Monte jusqu'au Grenier et découvre l'ensemble de sculptures produit par l'artiste. François Dufeil a mis au point une véritable chaîne de production de l'image, du pilon qui concasse le charbon, au tamis qui vient trier et sélectionner la matière, à l'écran de sérigraphie qui vient produire in fine les impressions murales. **La Presse à poussières a été utilisée par l'artiste Eva Nielsen qui a réalisé les deux sérigraphies.**

Une fois que tu as compris la logique de cette œuvre, de la fabrique des pigments jusqu'à la conception de l'image (impression murale), relie les différentes vignettes et explique avec tes mots les différentes phases de production.



© Marc Damage

.....



© Marc Damage

.....



© Marc Damage

.....



© Marc Damage

.....

Les réponses :
 1. Il s'agit d'un four, utile à la cuisson. // 2. Grâce au soleil (énergie solaire). // 3. Un tour de potier. // 4. visuel 1 et 4. // 5. L'œuvre se compose de : bidons d'huile, béton, bouteilles de gaz et d'hélium, acier noir, laiton, corde en chanvre, eau, tuyaux de cristal // 6. L'instrument sera alimenté en eau durant son utilisation. Les instruments qui sont reliés et articulés par un ensemble de canalisations et de vannes permettent au musicien d'amplifier ou de diminuer le débit sur l'un ou l'autre des éléments.

les visites

Visite libre

Un médiateur est présent les mercredis et samedis pour vous accompagner dans la découverte des œuvres.

15 minut' chrono

Les clés de l'exposition.
par *Élise Receveur*,
chargée de la médiation.

jeudi 27 janvier à 13h
jeudi 10 mars à 13h

la fabrique

ateliers payants,
réservation nécessaire

Les Matinales

Parcours sensoriel autour de l'outil pour les 6-36 mois.

lundi 7 février | 5€
à 10h30 (45 min)

Les P'tites mains

Ateliers jeune public autour des matériaux et des outils.
avec *Jean-Guillaume Gallais*,
artiste-intervenant.

mercredi 23 février | 5€
à 10h30 pour les 3-5 ans (45 min)
à 15h15 pour les 6-8 ans (1h15)

RDV autour de l'exposition

en partenariat avec **La Terrasse**,
espace d'art de Nanterre
tout public, gratuit

Décrochage collectif de *Julie Desprairies Desprairies & C^{ie}*,
une exposition performée
Vide-grenier où chacun pourra
repartir avec un souvenir de
l'exposition.

samedi 12 mars de 14h à 18h |
à La Terrasse*

* 57 bd Pesaro 92000 Nanterre, RER A Nanterre /
Préfecture (à 20 min. de La Graineterie)

Lancement du catalogue mono-
graphique de l'exposition de
François Dufeil suivi d'un pro-
gramme de performances.

samedi 12 mars de 16h à 18h |
à La Graineterie



VILLE DE
HOUILLES



Région
Île-de-France

La Graineterie Centre d'art

27, rue
Gabriel-Péri,
78800 Houilles
01 39 15 92 10
lagraineterie.
ville-houilles.fr

lagraineterie_centredart

entrée libre

**mardi, jeudi,
vendredi**

15h - 18h

mercredi, samedi

10h - 13h

15h - 18h

accès

RER A ou
SNCF St-Lazare,
arrêt Houilles/
Carrières-sur-
Seine, à 10 min
à pied en
centre-ville

La Graineterie
est membre
de Tram,
réseau art
contemporain
Paris / Île-de-
France.

TRAM